

السنة ٣٧ - العدد ١٩٣٩ - ٦ يونيو ١٩٩٣ - الثمن ٣٠ قرشاً



سامير

لجميع الأبناء العرب



موعدك اليوم مع :

★ شرلوك هولمز
الصغير
★ لاعب يقطر
في ملعب صغير

amirart1969

★ اختفاء السيف
★ مسابقة
أعلام إفريقيا



علاء السعيد

للصنف الإبتدائي
معوان على التفوق
والنجاة

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

اختفاء السيف

يحكى أن :

خالد .. القروي الصغير ..
كان يعمل بالزراعة مع والديه ،
وقرر يوما الرحيل ليتعلم فنون
الصيد على يد معلم ..



تقابل ، خالد ، مع
المعلم ، الذي أخبره
بأنه سيعلمه كل
فنون الصيد .. مرت
ثلاث سنوات ، تعلم
خالد ، من معلمه
الكثير ، وأخلص
خالد ، للمعلم ،
فأهداه بندقية ،
وأوصاه ألا يخطيء
الهدف ، ويستخدمها
في الخير ..
وبدأ خالد رحلته
في الحياة ، وصادف
أحداثا ليست في
الحسبان .. وسمع
قصة الأميرة ، حبيسة
القلعة الشاهقة ، فقرر
أن ينقذها .. فعازا
فعل ؟

هيا بنا إلى
صفحة ٢١
لنقرأ ونستمع
بأحداث القصة ..

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★



اولادك حياييا وايها

صورة الكعبة المشرفة تملأ العيون في هذه الأيام المباركة .. نراها على شاشة التلفزيون ، وتصلنا على بطاقات تهنى العيد .. وكلما رأيتها ، ينطلق خيالي عبر الزمان والمكان ، وأتخيل الرسول واقفا بين جموع الناس في مكة المكرمة ..

في ذلك اليوم ، في وهج الانتصار ، قال أقصر خطاب في تاريخ الانسانية ، استهل خطابه قائلا :

لا إله إلا الله وحده لا شريك له .. صدق وعده .. ونصر عبده وأعز جنده وهزم الأحزاب وحده ..

وأصغى الجميع ، وانتظر .. فماذا يصنع الرسول المنتصر بالذين ظردوهم بالاضطهاد وبالحرب طوال عشرين عاما ؟ هل يعدمهم كمجرمي حرب ؟ وكيف يكون القصاص ؟ وهل يفرض دينه ؟

لقد حافظ الرسول على عهد الحديبية ، ولكن قريش غدرت

بالعهد وأغار حلفاؤها ، بنو بكر ، على حلفاء رسول الله والمسلمين ونجا من القتل ، عمرو بن سالم الخزاعي ، وسارع الى المدينة وشرح للرسول ، تفاصيل المأساة الفادرة ، ودور قريش التي اختارت إلغاء المعاهدة ورفضت عرض الرسول بنسوبة عادلة .. إذن هي تعهد لاستئناف عدوانها على المسلمين .. وقرر الرسول فتح مكة ، وتكتم نيا خروجه إلى مكة ، ودعا ربه قائلا :

اللهم خذ العيون والأخبار عن قريش.

وفوجئت مكة بعشرة آلاف مسلم يحملون أعلامهم وسيوفهم ، وكان الفتح العظيم ، ووقف المذنبون في حق الله ورسوله ينتظرون القصاص ، ونودي الناس ليستمعوا لخطاب الرسول قال :

يا معشر قريش ... وهدرت الجموع بصوت واحد ، وكلمة واحدة : خيرا . وتهلل وجه الرسول الكريم وقال : اذهبوا ، فأنتم الطلقاء ، ما أروع انعلو عند المقدرة ، فلم يكن يوم فتح مكة ، يوم انتقام ، ولكن الرسول كان معنيا بأمر واحد هو إزاحة مظاهر الوثنية ، ونسف مظاهر الباطل والضللال ..

وانضم ، فضالة بن عمير ، إلى موكب الرسول .. اقترب من النبي يريد به شرا .. اقترب منه وهو يطوف بالبیت ، وأصبح قادرا على توجيه ضربته في غير عناء ، وفجأه التفت إليه ، محمد ، وسأله : - فيم تحدث نفسك يا فضالة ، ؟ قال فضالة :

- لا شيء ، انما أذكر الله .. ضحك الرسول ، ثم وضع يده الحانية على صدره وقال له : - استغفر الله يا فضالة .. هذا النبل والتسامح من سلوك الرسول .. ومن مواقفه في الحياة نتعلم وكل حبي

ماما البني

الاستحارم** هي: بعد العيد كل يوم من أيامك يتحول إلى عيد كبير ..



السنة

للشباب - للجميع
من سن ٨ : ٨٨
تأسست عام ١٩٥٦
تصدر عن مؤسسة

كاراهلاني

١٦ شارع محمد عز العرب
القاهرة

رئيس مجلس الإدارة :

مكرم محمد أحمد

نائب رئيس مجلس الإدارة :

عبد الحميد حمروش

رئيسة التحرير :

فتيلة راشد (ماما لبنى)

مدير التحرير :

محمد أحمد

نائب مدير التحرير :

أحمد بعور

سكرتيرا التحرير :

أشرف سعيد - يحيى عمارة

- سعر البيع للعدد في مصر ٣٠ قرشا
- الأرن ٣٠٠ فلس
- الامارات العربية المتحدة ٤ دراهم
- السودان ٢٠ جنيها سودانيا
- الجماهيرية الليبية العظمى ٢٥٠ درهما
- الجمهورية اليمنية ١٢ ريالاً يمنية
- الولايات المتحدة الأمريكية ١٥٠ سنتا
- غزة والضفة والقدس ٤٠ سنتا
- سلطنة عُمان ٤٠٠ بيزة
- السعودية ٤ ريالات
- الكويت ٣٠٠ فلس
- قطر ٤ ريالات
- إيطاليا ١٠٠٠ ليرة
- البحرين ٤٠٠ فلس
- سوريا ١٥ ليرة
- لبنان ٧٥٠ ليرة
- تركيا ٣٠٠٠ ليرة

الغلاف بريشة : علاء السعيد

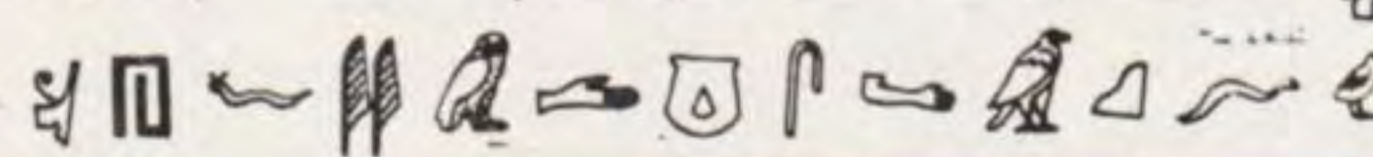


الزهرة .. وقدم السعد

الأم المصرية ، تمتعت بمكانتها الرفيعة منذ فجر التاريخ .. هي
مصور الأسرة في مصرنا ، وقامت بدورها النشط في المجتمع
برعت في الفنون ، وشاركت في الحكم
ونقرأ على أوراق البردى ، أن الأم المصرية هي المسنولة
- تهذيب وتعليم أطفالها آداب السلوك .. وأنها هي التي تخر
- تها الاسم الذي له معنى جميلا ، ومن أسماء البنات في
مصر أيام زمان :

نفرت	ومعناها : الجميلة
تاميت	ومعناها : يا قطة
جحسة	ومعناها : الغزالة
حنوت سن	ومعناها : سهم
حورة	ومعناها : الزهرة
بت نفر	ومعناها : قدم السعد

كانت الأم عندما تترك طفلها تائهة ..



السكرتير رسم بتوصيل النقاط ، ثم نونه كما يلي





الرسم يصبح أكثر جمالا بالألوان التي يختارها في انسجام وتناسق الانسان المبدع، فيجعل منها لوحة، يسعد برؤيتها كل من يراها .. هيا، من ألوان الطيف السبعة، حاول اختيار ما يبرز جمال الرسم، ويجعل منه لوحة تسعدك، وتزين جدران غرفتك ..





الترهلق بالخيول

قام الفرنسي، كريستوف أرنو، في مدينة، شاتوبريان، الفرنسية على الشاطئ الأطلنطي، باختراع طريقة مبتكرة لترهلق على الماء..

تتلخص الطريقة الجديدة، في أن تقوم مجموعة من الخيول، بسحب المترهلق على

الماء بدلاً من القوارب..

استهوت الطريقة

الجديدة العديد من محبي

رياضة الترهل على

الماء وأقبلوا على

ممارستها بشغف كبير.



شرطة الدجاج



أول عرض لازياء الكلاب

قامت «مارتا بيكاسو، ابنة الصغرى للفقان العالمي الراحل، بيكاسو، مجموعة بلاطي للكلاب المدللة، من تصميمها في عرض خاص يعتبر الأول من نوعه.

حضر العرض عدد كبير من أصحاب الكلاب، وقد عرض عددًا من الكلاب مدربة لفئة الأنواع





توصل أحد رجال الشرطة بمدينة
سان ريمون، بولاية كاليفورنيا ،
إلى طريقة طريفة للقبض على احدى المشتبه فيهم..
قام الشرطي بارتداء زي «دجاجة» ذات
ريش أصفر ، وذهب إلى منزل المشتبه فيها ،
وأخبرها بأنه يحمل إليها تلفرافا هاما ، ففتحت
الباب ، وقبض عليها دون أن تتمكن من
الهرب.

ساعة نادرة



دفع صاحب أكبر مصانع للساعات بسويسرا مبلغ
١.٣ مليون دولار ثمناً لساعة يد نادرة..

الساعة كانت ملكاً لـ «جيمس باكارد» صاحب مصانع

السيارات الشهير عام
١٩٢٨ .

الساعة توضح إلى
جانب الوقت موعد شروق
الشمس وغروبها،
بالإضافة لصورة لأوجه
القمر.



حديقة حيوان للينامي



أنشأت حديقة
الحيوان في

«نيروبي» مركزاً لاستقبال
الحيوانات اليتيمة ..

يقوم المركز برعاية
الحيوانات المولودة ، والتي
فقدت أمهاتها لأي سبب ، لمدة
سنة ، ثم تنتقل بعد ذلك إلى
الغابات لتعود إلى مسقط
رأسها .

أكبر سمكة في العالم



عثر أحد الغواصين بالقرب من
الشواطئ الأسترالية على سمكة
غريبة ، كبيرة الحجم .

بلغ طول السمكة حوالي
مترين ، وتزن ١٥٠ كيلو
جراماً ، وكانت تعيش بين
مجموعة من الصخور مغطاة
بالشعاب المرجانية .



رحلة للقطب الشمالي .. جرياً



انطلقت البريطانية «تيكي كول» ٣٤ سنة ، من
مدينة «ديكسون» في أقصى الشمال الروسي ،
متجهة إلى القطب الشمالي ، في محاولة للوصول إليه .
تقوم «تيكي» بالجرى لمسافة ١٠ أميال يومياً ، وفوق
ظهرها حمولة تزن حوالي ١٥ كيلو جراماً من الصخور ،
للتدريب والاستعداد للقيام بهذه الرحلة التاريخية .
من المقرر أن تقطع حوالي ٥٠٠ ميل حتى تصل إلى
نقطة القطب الشمالي في درجة حرارة تبلغ ٢٥ درجة تحت
الصفر ، وبذلك تعتبر أول امرأة في العالم تقوم بهذه
المحاولة .



مساحة الملعب الصغيرة ، تتطلب من لاعب الاسكواش - راكيت : لياقة بدنية عالية ، خفة الحركة ، المهارة والسرعة في رد الكرات التي توجه للحائط ، فيدوى صوت الضربات اسكواش ... والكلمة تعنى : الصوت .

لاعب يقظ .. في ملعب صغير

الرياضة =

الرشاقة + اللياقة + الحيوية = حياة نشطة
حياة حافلة بالصحة والحيوية ،

ويحكى أن ..

هذه اللعبة كانت تلعب أيام زمان في ملاعب واسعة ، وتوجه الكرة نحو حائط واحد ، ومع الأيام حدث التطور .. مثلما يحدث في كل شيء .. ولأن الوقت يضيق بسبب خروج الكرة من الملعب ، فكر مبتكرو اللعبة في بناء ملعب خاص بجدرانه الأربعة ، لمنع خروج الكرة من الملعب ، وجرى اللاعب وراءها ..

الصالة المغلقة

ملعب الاسكواش ، لا تزيد مساحته على غرفة كبيرة ، أو صالة مغلقة ، أرضيته من الخشب ، والطول ٩.٧٥ متر ، والعرض ٥.٦٥ متر ، وارتفاع

الحائط ٤.٧٥ متر ، وعليه خطان لونهما أحمر ، والخط العنوي خاص بضربة البداية (السيرف) .. وتعتبر الضربة أوت ، إذا كانت أسفل هذا الخط .. وبالطبع لهذه الصالة المغلقة ، حائط من

* البطل محمد

عبد الكريم من عام

١٩٤٩ - ١٩٤٦

* البطل عبد الفتاح أبو

طالب عام ١٩٦٤

قصة بطل

والبطل عبد الفتاح عمرو ، نه مع لعبة الاسكواش ، قصة ..

كان عبد الفتاح عمرو من أبطال التنس في الفترة من ١٩٢٥ - ١٩٢٨ ، وأثناء اشتراكه في كأس ديفز ، للتنس ببريطانيا ، طلب ملعبا للتمرين ، فنصحته أحد المسؤولين هناك بالتمرين في ملاعب الاسكواش ، وخلال التمرين



هذا اللاعب روسي الأصل ، وهو من أبطال الاسكواش راكيت ، ويحب أن يناديه مدربه وزملاؤه باسم : عبد الفتاح عمرو الصغير ..

زجاج سميك شفاف به باب متحرك لدخول وخروج اللاعبين .

موطن اللعبة الأصلي
وتاريخ ميلادها

في مصرنا ، عرفناها قبل الحرب العالمية الثانية ، لكنها ظهرت في إنجلترا ، موطنها الأصلي في منتصف القرن ١٩ .. مع هذا ، عندما شارك أبطال مصر في بطولة إنجلترا للهواة والمحترفين عام ١٩٣٠ تفوق لاعبونا الدوليون ، واحتكروا البطولات وفازوا بها :

* البطل عبد

الفتاح عمرو من

عام ١٩٤٦ -

١٩٣٧



.. بهر البطل المصرى .. المسنول
البريطانى ، بقدرته الفائقة على
رد الكرة بدقة إلى الحائط ..
فنصحه بترك التنس ، وممارسة
الاسكواش .

كانت هذه اللحظة نقطة تحول
كبيرة فى حياة البطل المصرى .
فقد استطاع الفوز ببطولة بريطانيا
فى الاسكواش ، واستمر فى الفوز
بها حتى عام ١٩٣٧ ..

أصغر بطل مصرى *

إنه البطل الصاعد ، عماد
قريظم ، حقق المركز الثالث فى
بطولة العالم المفتوحة للإسكواش
فى بريطانيا .

قالت عنه الصحف البريطانية :
إنها حقاً مفاجأة .. انتظروا
هذا البطل القادم من مصر ..

للبطل قصة

يقول ، عماد ، :

اخترت الاسكواش ، لأنها
لعبة فردية ، تظهر فيها مهارات
الفرد ، وتعود الانسان على
الاعتماد على نفسه .

ولقد تابعت اللعبة ، وعمرى
٩ سنوات ، واستهوتنى بعد أن
شاهدت أبطال اللعبة الكبار ،
وكان لتشجيع والدى الفضل فيما
وصلت إليه ، فهو دائماً يردد على
مسامعى .. أن النجاح فى
الرياضة لا يقل أهمية عنده عن
التفوق فى الدراسة ..

أمنية :

وأمنى أن يزداد الاهتمام
باللعبات الفردية ، ومن ضمنها
لعبة الاسكواش ، كاهتمام بلعبة
كرة القدم ، كما أمنى إقامة
معسكرات إعداد ، وإقامة بطولات
مع أبطال اللعبة فى الخارج
للاستفادة من خبراتهم ، أو دعوتهم
للعب فى مصر ، حتى نتعلم من
رفع إسم مصر
عالياً فى المحافل
الدولية .

المباراة

من ٣ - ٥ أشواط .. وبين
كل شوط وآخر دقيقة واحدة
استراحة .. ومدة الشوط ٥ دقائق ،
وفى حالة التعادل ، الاستراحة
٢ دقيقة .. وتلعب فردى ، وأيضاً
زوجى ..

المضرب :

يشبه مضرب التنس ،
غير أنه أقل وزناً منه ، طوله
٦٨.٥ سم ، يده من الخشب أو
المعدن ، إطاره ببيضاوى الشكل ،
أبعاده ٣٦.٥ × ١٨.٤ سم ،
وخيوطه أكثر سمكاً من خيوط
مضرب التنس .

الكرة :

من المطاط المفرغ ، وزنها
حوالى ٢٤.٦ جرام .. وتختلف
كرات المحترفين عن كرات الهواة
فى اللون ..
كرة المحترفين .. إما حمراء أو
زرقاء أو سوداء . وكرة الهواة ..
بيضاء أو صفراء .



هل من سىء تعام التهام؟

لقاء جديد مع: شرلوك هولمز الصغير



على الأقل
فى النظام ..

سنفوز على
بقية المدارس ..

يجب أن تكون
الحظلة مثيرة
جداً ..



أحب القاعة
تكون مرتبة
جداً ..

كل واحد يتعاون
مع زميله ..

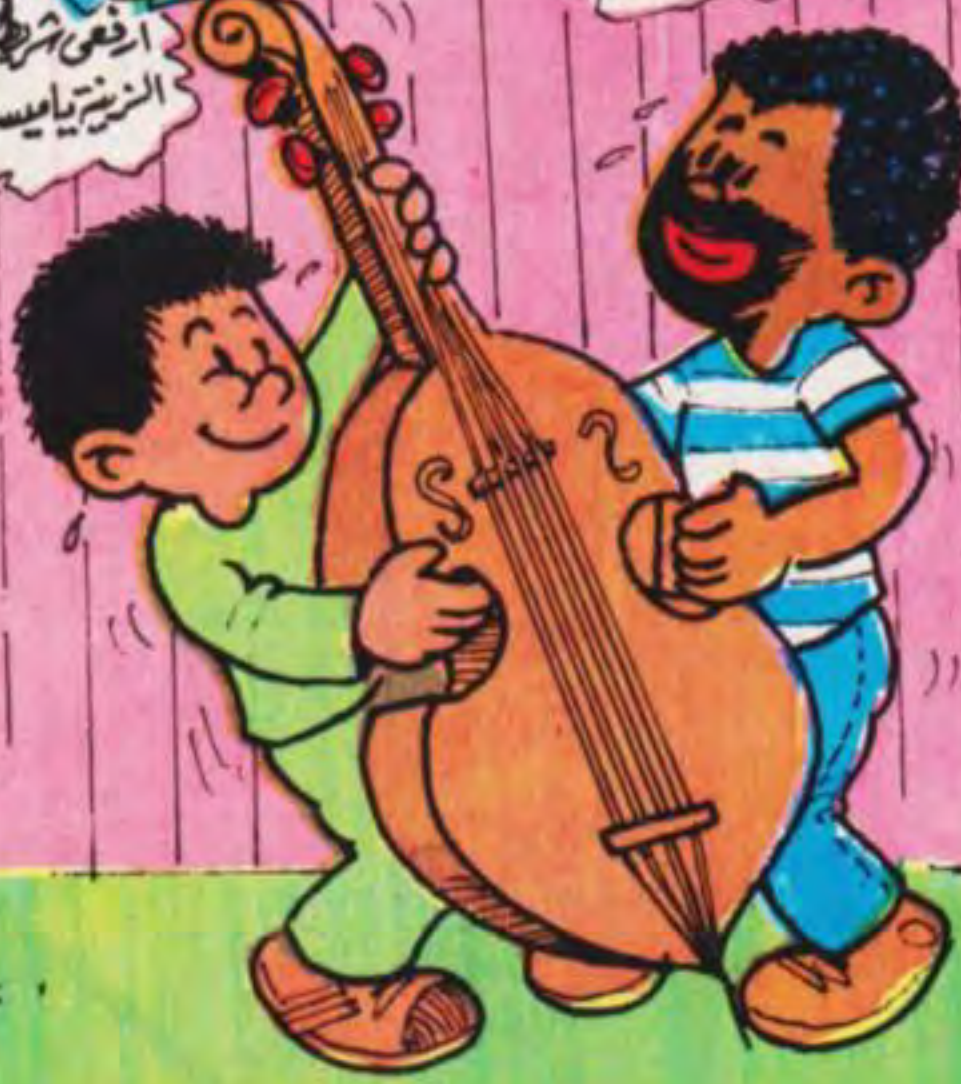


الشيء الذى يوضع فى أقصى
اليسار ..

الصورة تعلق فى
صدر القاعة ..



أففى شرط
الشريط يا عيساوى ..



لكي يحدث توازن نفسي
للمشاهد.

أظن اللون
مناسب؟

أستاذ حسن
هل أضع هذا المفروش
على الطاولة الرئيسية
فقط؟

من الأفضل
تغطية كل
الطاولات.

أنت
ناقد
فني

عظيم
ياسمارة!

وعازف
ناج

وشاعر... ويرجي
الحمام..

ماشاء
الله.

شكراً

ويجمع الطوابع
أيضاً.

الآن كل شيء في مكانه.

الإحتفال السنوي
لمدرسة
السلام الإعدادية
المشتركة



الإحتفال السنوى
لمدرسة
السلام الإعدادية المشتركة

الإحتفال السنوى
لمدرسة
السلام الإعدادية المشتركة

الحمد لله
ثم يمس أحد
شيئاً

بالعكس!

وبسهولة..

طبعاً..

النظام والتربية تمام التمام

هناك من
دخل الحجرة ياكي

غير معقول!
تقدر تثبت ..
كلامك؟

الصورة معكوسة.

لا أملاك
إلا العجايب بك..

يا شرلوك
هولمز مدرستك
يا مش. هـ

يعيش
يعيش
ش. هـ
يعيش شرلوك
هولمز مدرستك

بهوا..
اللوحة.



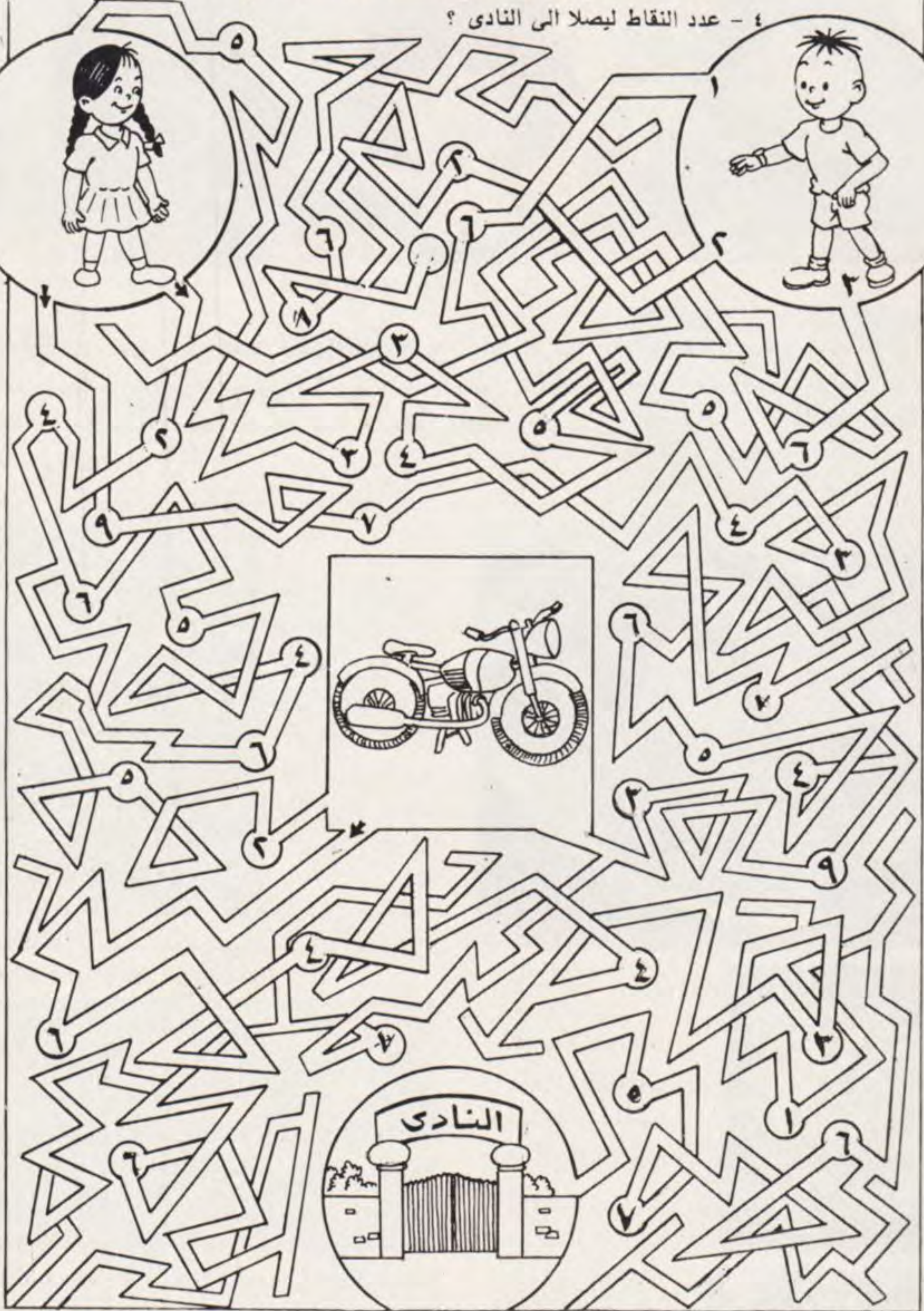
إلى النادي

١ - عدد النقاط التي يمر بها للوصول إلى أخته .. والمعطوب : ١ - أي الطريق يسلك ؟

٢ - عدد النقاط التي يمر بها للوصول إلى أخته ؟

٣ - عدد النقاط التي يمر بها مع أخته للوصول إلى الدراجة البخارية ؟

٤ - عدد النقاط ليصلا إلى النادي ؟



(٣) ٥ - ٨ - ٦ - ١ - ٤ - ٣ - ٢ - ١

(١) طريق ١ : ١ - ٤ - ٣ - ٢ - ١ - ٥ - ٨ - ٦ - ١ - ٤ - ٣ - ٢ - ١

الحل :



الخضراوات والشوربة ..

تؤكل بطرف الشوكة ، كما يمكن أن يسند الخضار بقطعة صغيرة من الخبز . يسمح فقط بأكل الملوخية بالملعقة .. انها الشوربة الخضراء ..

لا أحد منا يعجبه منظر هجوم البعض على أطباق الطعام .. ولا أحد منا يعجبه رؤية من لا يحسن استخدام أدوات المائدة للأكلات المختلفة .. والمسألة سهلة وبسيطة فعلاً ، عندما نعرفها ونتدرب عليها من الآن ..

السماك :

له أدواته الخاصة .. شوكة خاصة ذات فرعين أو ثلاثة وكذلك السكين .. وهو عريض ويمكن استخدام الشوكة العادية .. وكذلك السكين العادي .. وإذا كانت الوجبة سمك موسى ، أو بوري في البداية يتم فصل الرأس والذيل ، حتى يمكن استبقاء الأجزاء الرئيسية من السمكة .. يشق بطن السمكة طويلاً ، ويتم رفع سلسلة الظهر ، والاشواك المتناثرة التي يمكن رؤيتها ، ثم ترص هذه الاشواك في جانب الطبق .. تؤكل السمكة ، بتقطيع جزء جزء من لحمها ، أثناء الأكل .. أما السمك البسارية يؤكل كاملاً أي بأشواكه لأنها لا تضر على الإطلاق ..

تسلل الشوكة :

إذا حدث ، وتسلت شوكة الى الفم ، يمكن في هذه الحالة إخراجها بواسطة اصبعين ، ولكن بطريقة سريعة وخفية بحيث لا يرانا أحد ، وتوضع الشوكة في جانب الطبق ..

بالمناسبة ، تقطيع السمك الكبير أسهل بكثير من السمك الصغير ، ولذا عند دعوة الأهل أو الاصدقاء لتناول وجبة من السمك ، فمن المستحسن دائماً أن نقدم لهم اسماكاً كبيرة ..

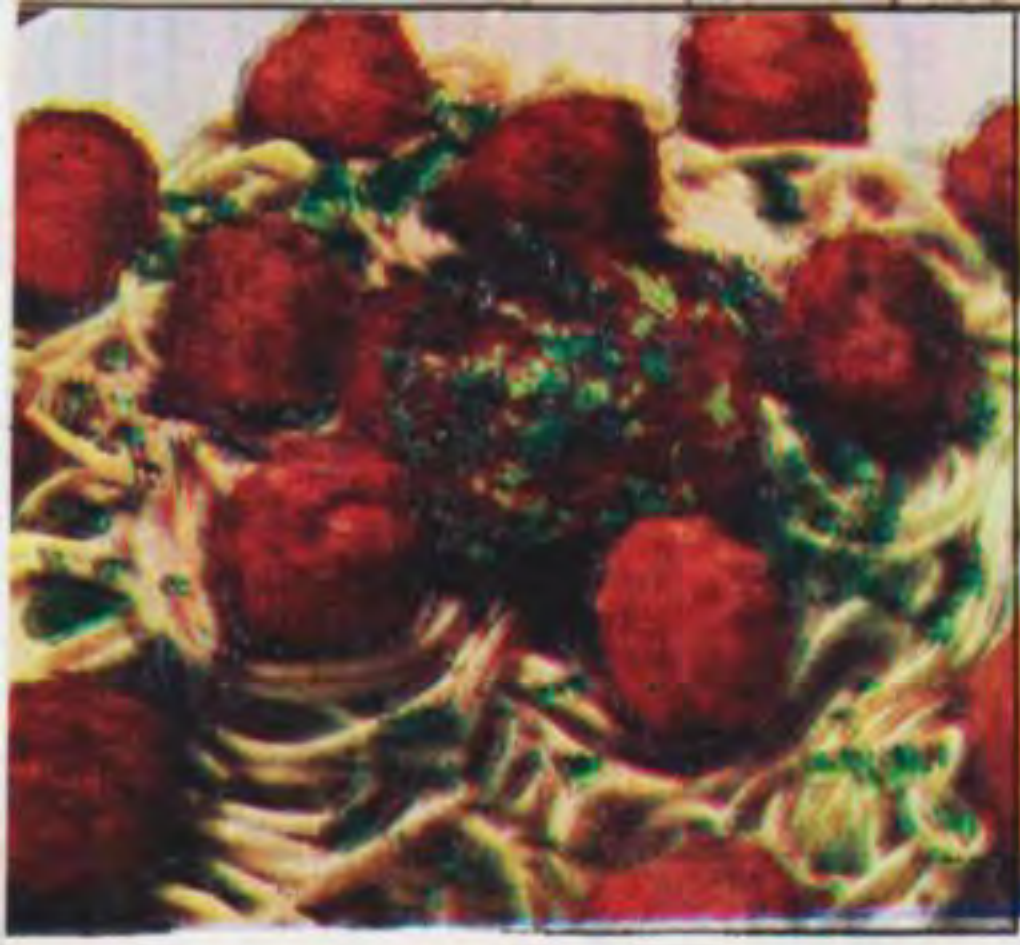
السلطة

ناكلها بانشوكه .. وأوراق الخس العريضة ، نقطعها بظهر الشوكة ، وليس بالسكين ..

الحمام :

نأكله باليد ..





المكرونه :

كل أنواع المكرونه الطويله (الاسباجتى) من السهل لف القليل منها بمهارة حول الشوكه وتناولها .. والأمر يحتاج بعض التدريب ..

ونتذكر عدم شلط المكرونه ، وإذا انزلقت

من الفم ، بالرغم عنك ، فيمكن فى هذه الحالة ، رفعها بالشوكه ، ودفعها برفق الى الفم .

فى حالة عدم تكسير المكرونه الطويله قبل الطهى ، يمكن تقطيعها فى الطبق اثناء الأكل ، بواسطة السكين ..

المكرونه الصغيره ، نأكلها بالشوكه مثل الخضراوات ..

الكبيبه :

تقطع دائما بالشوكه ..



... الخضراء :



اللحم :

نقطع اللحم بهدوء ، وبدون إظهار مجهود عضلى كبير .. وإذا تصادف وجود دهنيات ، نقطعها ونضعها على حافة الطبق ولكن بغير إظهار الضيق أو الاستياء ..



الأرز :

نأكله بالشوكه ، ويمكن أن يساعد بالسكين ..

الفراخ :

نقطعها بأناقة شديدة مستخدمين الشوكه والسكين ، مع تفادى الإنهماك الشديد فى أكلها ، بحيث لا نبدو كالمتوحشين من أكلة اللحوم .. ولا احترام آداب السلوك على المائدة ، يجب التضحية بقطعة صغيرة عجزنا عن الوصول إليها ، تكون ملتصقة بالعظم .. والعظم نتركه فى جانب الطبق ، وليس على مفرش المائدة .

البطاطس المحمرة (شيبس) :



نظرا لأنها جامدة وهشة ، يمكن تناولها ببطر الشوكه ، واحدة فى المرة الواحدة ، وليس أكثر .. فى الرحلات يمكن تناولها باليد .

الخرشوف :

عندما يكون مسلوقة، يؤكل مع قليل من الخل أو عصير الليمون، ويأخذ الفرد نصيبه بالشوكة، وبها يأكل الأجزاء اللينة الطرية..

وإذا كنت بين أفراد العائلة، ولا يوجد غريباء، فلا بأس من تناول أوراق الخرشوف باليد.. ورقة، ورقة ثم غمسها في الليمون أو الخل، وتقريبها من الفم لأكل القطعة الطرية، ولكن نتذكر ألا نمصها بصوت وشرهة حتى لا يحدث سهو ونفعل هذا حتى لو كنا وحدنا..



الجبن :

يقطع قطعاً صغيرة، وتؤكل بالشوكة قطعة واحدة في كل مرة، ومعها قطعة صغيرة من الخبز، مع مراعاة إمساكه بأصبعين.. وتذكر أن الخبز يقطع بأصابع اليدين معاً، وليس بالسكين، وليس بالضغط على المائدة

الخبز :

أربع توصيات هامة علينا أن نتذكرها :

- عدم وضع الخبز في الفم مع تناول الطعام .
- عدم اللعب بقطع الخبز وتحريكها على المائدة..
- عدم صنع كرات بلباب الخبز ..
- عدم الإمساك به وتحريكه في اليد والكلام مع

الحلوى :



ناكل التورتي، والجاتوه بالشوكة الصغيرة.. الكريمة والبودنج والجيلاتى بالمعلقة

قدوة... ومثل أعلى

كتب : عمرو عاطف

سعد - بطاقة ١٠٧٥

عزبة النخل - القاهرة



ممثل أعلى في البطولة والخلق العظيم : إنه البطل صلاح الدين الأيوبي

ولد هذا البطل العظيم في قرية، تكريت، في بلاد العراق سنة ٥٣٢ هـ (١١٣٨ م) ونشأ نشأة صالحة.. ومنذ أيام الطفولة والصبا تميز بالذكاء والشجاعة وحصافة الرأي، وقيادته للجيش دليلاً على البسالة والحكمة والمرونة والدهاء.

كان حازماً ومحباً للتواضع يساعد جنوده معطياً بذلك القدوة والمثل الأعلى للجندى الصالح، المتفاني في أداء واجبه، والمتمسك بأيمانه وعقيدته، والمثالي في أخلاقه وأستقامته.

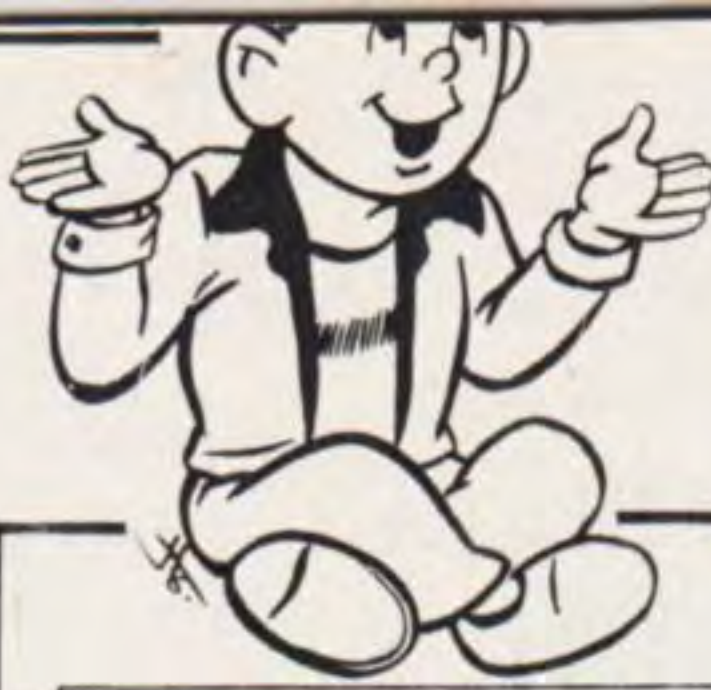
كان يساعد جنده على بناء المتاريس والحصون للاحتماء من الأعداء. عرف بصفاته الأخلاقية، وحبه للعلم وللعدل، واشتهر بفعل الخير، والإحسان للفقراء، ومع شدة بأسه في ساحة الجهاد، كان يعامل أعداءه معاملة حسنة.

بنى سور القاهرة ليحميها من الأعداء، والمدارس الشعبية ليتعلم فيها أبناء الأغنياء والفقراء على السواء.



مثل

« ميني يا لب حرا دين
يعمر وار »
قد تحسب أن الكلمات
المذكورة أعلاه لا معنى لها .
ولكنها في الحقيقة مثل عامر
معروف ، وغاية ما في الأمر أننا
شطرنا المثل شطرين ، ثم وصلنا
حروف كل شطر حيثما اتفق بدون
أن نغير من موضعها ..
وبعد قراءة هذه الكلمات بدقة .
حاول أن تصل بعضها ببعض .
وسوف تبشر على الكلمة التي يبدأ
بها المثل .. ومن هنا يسهل عليك
ارجاع المثل إلى أصله .



أقصر أميرة



هي الأميرة ، بولينا ،
النمساوية ..
طولها ٢٣ بوصة فقط ووزنها
تسعة أرطال (حوالي ٣ كيلو)
وهذا أكبر وزن وصلت إليه وذلك
عام ١٨٩٥ ، وكان عمرها ١٩
سنة .



ما هو ؟

هذا الشيء وصفه الشاعر ..
هل تستطيع معرفته ؟
وذى نحول راعع ساجد
أعمى بصير دمه جارى
ملازم الخمس لأوقاتها
مجتهد فى طاعة البارى !



١ - اسم من هويته
أربعة فى حروفه
فاذا زال ريعه

زال باقى حروفه
٢ - وكثيرة الأحداق إلا أنها
عمياء مالم تنفخس فى ماء
واذا هى انغمست أفادت ريبها
ملا ينال بأعين البصراء



دعوة للتفكير

- ما هو الشيء الذى يرقد على
الماء دون أن يبتل

تلاميذ الفصل

دخل أحد المفتشين فصلا فى
حدى المدارس ، وسأل المعلم
عن عدد التلاميذ . فقال :
نصف تلاميذ الفصل يصغون
للدروس ، وربعهم يتظاهرون
بالاصغاء ، وسبعهم لا يحلون
الحديث إلا ساعة الدرس ،
والثلاثة الباقون ينامون حين
أشرح الدرس .
فكم عدد التلاميذ ؟



هل تعرف بلدك جيدا؟



بلد أي إنسان - هي جزء منه - وهو جزء منها، فخص بنينها ونعمرها
بسواعدها، وتكمل هيئاتنا تاريخها، ونفعل بجهودنا مجدها واسمها - وبلدنا
قطينا مدمنا، وشعبها ثلوث بشرتنا، وتاريخها ماضينا، ونراها أجدادنا - لا يطيب
لنا العيش إلا تحت سمائها - وروحنا تأخذنا هيئاتنا إلى بلاد أخرى، نطل باننا
نحلم ببلدنا - فهل تعرف بلدك جيدا؟ ألقم وأشر معالمها، وتوابعها وأحيائها؟
اقرأ الأسئلة التالية وأجب عليها بنعم - أو لا - لتعرف من النتيجة
إذا كنت تعرف جيدا - أم لا -؟؟



١- هل تستطيع أن ترسم خريطة لمصر
عن ظهر قلب، بدون أن ترجع
مرات عديدة إلى كتاب الخرائط
للتذكر بعض التفاصيل؟
نعم — لا —



٣- لوتصادف

ووجدت نفسك

مرافقا لمجموعة من السياح

القادمين إلى مصر - هل

تعرف بعض الأماكن السياحية

التي ستقودهم إليها؟

نعم

لا



٤- إذا سألتك عن عاصمة محافظتك
وبوم عيدها القومي، وأهم المعالم
التي بها - هل تستطيع الإجابة
سريعا؟

نعم

لا



٤- هل تهتم بقراءة جميع المعلومات
جغرافية كانت أو تاريخية أو
اجتماعية عن بلادك؟

نعم —
لا —



م- هل تمنى أن تزود كل شبر
على أرض مصر؟ حتى لا يكون
هناك مكان لا تعرفه؟



٦- إذا أتيح لك فرصة الاختيار بين قضاء
إجازتك الصيفية على أحد للشواطئ
الأوربية؟ أو أحد شواطئ بلدك؟
فهل تفضل قضاءها في الخارج؟
نعم —
لا —

١- في وقتنا هذا
نرى أن الشباب في مصر
يحبون السفر والسياحة
وأنهم يهتمون بالثقافة
والتاريخ والعلوم
وأنهم يحبون القراءة
وأنهم يحبون التعرف
على بلادهم وبلاد
الآخرين.



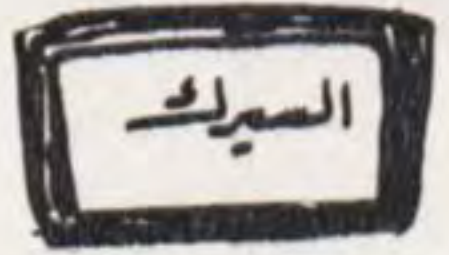
الخبير
في التاريخ والجغرافيا

اختياراً

٢- في وقتنا هذا
نرى أن الشباب في مصر
يحبون السفر والسياحة
وأنهم يهتمون بالثقافة
والتاريخ والعلوم
وأنهم يحبون القراءة
وأنهم يحبون التعرف
على بلادهم وبلاد
الآخرين.



٣- في وقتنا هذا
نرى أن الشباب في مصر
يحبون السفر والسياحة
وأنهم يهتمون بالثقافة
والتاريخ والعلوم
وأنهم يحبون القراءة
وأنهم يحبون التعرف
على بلادهم وبلاد
الآخرين.



يا بني الأبناء دايماً يبعثوا لأبائهم في الأعياد كروت
معايدة .. وأنت
في كل عيد
تبعث لي "قروود"
معايدة !!؟

قل لي يا ابني يا حبيبي .. تحب
تتفصح فين في العيد ؟

في جنينة الحيوانات !



كل دي
كوفية؟
ده أنت عملت
عجزي في
الميزانية!



أنا مش عارف .. بتلبس
الصوف إزاي في عز
الحر؟!





له الصياد العجوز :
- سأعلمك كل ما
أعرف من فنون
الصيد وإذا أظهرت
كفاءة فسيرضى عنك
معلمك .

وقال له :
- ليس عندي من
المال ما يكفي
لأعطيه لك ، ولكن
هاك هدية تساوي
أكثر من وزنها ذهباً .
وأعطى الفتى ، خالد ،
بندقية ، ثم قال :
- هذه البندقية
ليست سلاحاً عادياً ،
فهي لا تخطئ هدفاً
أهدأ .
- ٤ -

وأقسم ، خالد ، أن يخلص
لأستاذه الصياد .. وهكذا
بدأت فترة التمرين
الطويلة .. تعلم في السنوات
الثلاث الأولى أشياء هامة
كثيرة عن الصيد وطرق
وسلوك الحيوانات المفترسة .
والأهم من هذا أنه اكتشف
أن قتل الحيوانات لن يعطيه
أي متعة - حتى لو كان
قتل الحيوان ضرورة لياكل
لحمه ، ويشبع بعد جوع ..

- ٣ -

وبعد أن إنتهت سنوات
التمرين أعلن الصياد المعلم
رضاه عن تلميذه ، خالد ،

شكر ، خالد ، معلمه الذي
أحبه كثيراً على البندقية
المدهشة ، ثم خرج إلى
العالم ليستق طريقه في
الحياة .. وسافر زمناً طويلاً
وبلداً كثيرة حتى وصل في
النهاية إلى غابة واسعة ..
أشجارها طويلة ومتقاربة
مما جعلها مظلمة ومخيفة
وعندما أسدل الليل ستارته ،
أدرك أنه لن يتمكن من
المشي ، وأن خطواته تتعثر
في هذه الغابة المظلمة
ولأنه لم يكن يفوق أن يترك
نفسه تحت رحمة الذئاب

أو أي حيوانات ملة أخرى ممن يعلو
زئيرها حوله ، قرر تلق إحدى الأشجار
ويقضي الليلة فوقها لصباح

ومن مكانه أعلية أحس بقلق حيث
رأى على البعد نارا . وعلى ضوء هذه
النار رأى ثلاثة عمجلسون حول النار
يشوون خروفاً ، فقالوا نفسه :
- هؤلاء العمال الثلاثة لن
يدلونني على الطريق ج إلا اذا
فعلت شيئاً يريهم . حسنا
سأرى الآن دقة تصنديقتي
الجديدة .

بحذر شديد ، وكمه أستاذه ، تسلل



★★★★★★★★★★★★★★★★

الثالث :

- انه صياد ماهر
ومن المفيد أن ينضم
لنا ..

ثم صاح بصوت عال :
- ها .. أنت ..

أظهر نفسك .. اذا
لم تظهر سنأتي نحن
اليك ونقبض عليك
وستكون نهايتك .

- ٧ -

وهنا خرج خالد ، من
وراء الشجرة ، وتقدم نحو
العمالة مصوبا سلاحه ،
فقال العملاق الأول :

- أبعد هذه
البندقية .. اجلس
وكل معنا ، وكل لنا
ماذا تفعل في هذه
الغابة ؟

قال خالد :

- ضللت الطريق ،
وسأكون شاكرا
إذا ارشدتموني
على طريق بخرجني
من هذه الغابة ..
فأنا لا أنوي أن
أقضي بقية عمري
هنا .

حتى اقترب من العمالة
الثلاثة ، ثم اختفى خلف
شجرة تبعد بعض الشيء
عن النار ..

وانتظر ليرى ماذا سيفعل
العمالة ، وفجأة زار واحد
منهم :

- كفى .. اتركني أجرب
اللحم .. أنا جوعان .

ثم نهض العملاق ،
وجذب قطعة لحم كبيرة من
الخروف المشوى ، وفي
اللحظة التي وضعها فيها
بين أسنانه ، صوب خالد ،
بندقيته وطيرها من يده ،
فأطلق العملاق صرخة
ضيق ، ثم ضحك قائلا :

- الرياح أقوى مما أظن
ولكن ما أن أخذ قطعة لحم
مشوى أخرى بين يديه حتى
طارت وراء الأولى ، فقال
أحد رفاقه :

- إنها ليست

الرياح يا ذو الرأس
البدينة .. هناك رام
بصوب علينا ، طلقات
بندقيته .

وهمس لهما العملاق



أو أي حيوانات ملة أخرى ممن يعلو
زفيرها حوله ، قرر لئلا يهدى الأشجار
ويقضى الليلة فوقها لصباح

ومن مكنه أعلىة أحس بقلق حيث
رأى على البعد نارا . وعلى ضوء هذه
النار رأى ثلاثة عمالسون حول النار
يشوون خروفا ، فقالوا نفسه :
- هؤلاء العمال الثلاثة لن
يدلونى على الطريق ج إلا اذا
فعلت شيئا يريهم . حسنا
سأرى الآن دقة تصدقيتى
الجديدة .

بحذر شديد ، وكبه أستاذة ، تسلل





قال العملاق الثانى بعد أن
غمز بعينه لرفيقه :

- هذا أمر
يستحق المناقشة ،
وأرى أن معك بندقية
مدهشة ..

قال ، خالد ، بسرعة بعد أن
قرأ أفكاره :

- ليس لها فائدة
لك .. فهي لن
تصيب هدفها دون
خطأ إلا إذا أطلقتها
أنا .

قال العملاق
الثالث :

- لا يهم .. إن
مثل هذا السلاح
سيكون مفيداً فى
قضيتنا ، واسمعنى
جيداً أيها الشاب
الصغير ، أنت
ستساعدنا على
اختطاف الأميرة
وانقاذها من سجن
القلعة .. وسنعطيك
من الذهب ما يكفىك
بقية عمرك .

لم يستطع ، خالد ، إخفاء
رغبته وشوقه للمعرفة فسأل :
- أى أميرة ؟ وأى قلعة ؟
أجاب أحد العمالقة :

- خارج الغابة
مباشرة ، هناك
بحيرة شاسعة ،
وسطها جزيرة فوقها
قلعة ، داخلها أميرة
سجينة بأمر أبيها
الملك . ملك مجنون .
قال العملاق
الثانى :

- ولا يمكن لأى
إنسان أن يقترب من
القلعة ، بسبب كلب
صغير يحرسها ليلاً
ونهاراً ، وبهذه
البندقية يمكن أن
تصيب الكلب .

قال ، خالد ، :
- هذا أمر لا يعجبني . لا

أريد قتل الكلب
قال العملاق
الأول :

- الكلب مسحور ،
وحياة الأميرة أهم
بكثير من حياة
كلب .
قال ، خالد ،

- ربما ولكنى
مازلت غير مقتنع ،
ولا أريد قتل الكلب ..
قال العملاق
الثانى :

حسنًا .. لقد
أعلن الملك أن الرجل
الذى سيحرر ابنته
سيتزوجها ..
سأل ، خالد ، :

وماذا تفعلون بها
بعد انقاذها ؟
وفى صوت واحد
قال العمالقة الثلاثة :
هذا شأننا ..
وليس أمامك اختيار
سوى أن توافق على
مساعدتنا .. والا
قتلناك ..

- ٨ -

ولأن ، خالد ، يدرك أنه تحت
رحمة العمالقة الثلاثة وافق



على مطلبهم . وفي الحال أطفأ
العمالقة النار وقرروا أن يناموا
ليستريحوا ، ولكن ليس قبل أن
يربطوا الفتى الصياد الى جذع
نخلة حتى لا يهرب .

وفي الصباح الباكر بدأ
خالد ، والعمالقة الثلاثة رحلتهم
الى البحيرة . وعندما وصلوا
اليها ، أراه واحدا من العمالقة
أين يخبئون قاربهم . وسرعان
ما كان الأربعة على متن
القارب ، ويقوة يضربون الماء
بالمجداف في طريقهم نحو
الجزيرة .

وعندما اقتربوا من القلعة
ظهر لهم كلب صغير ، وفتح
فمه لينبح منذراً ، وهنا صوب
خالد ، بندقيته وأطلق النار
فأرداه قتيلاً ، وصاح العملاق
الأول :

- أحسنت ..
والآن من الممكن أن
نركن القارب ،
ونصعد الى القلعة ..
قال خالد :

- انتظروا أنتم
الثلاثة هنا عند
الشاطئ ، وأذهب
أنا الى القلعة لأعرف
الطريق ، فربما يكون
هناك حيوانات أخرى
أقتلها ببندقيتي ،
وعندئذ يمكنكم إنقاذ
الأميرة .

- ٩ -

وبعد تردد وافق العمالقة
على الانتظار وذهب خالد الى
القلعة وحده ، لا حراس
يحرسون الطريق ، ولذا دفع
الباب فدخل الى بهو كبير
مفروش بأغلى الآثاث .. وعلى
الجدار رأى سيفاً فضياً معلقاً
وتحت غمد مكتوب عليه :

- من يحمل هذا السيف
سيقتل من يعارضه ..
وفي الحال أخذ السيف ،
وعندما علقه الى جنبه وجد أن
اسم الملك محفور عليه ، ثم

ترك البهو ودخل الى غرفة
أخرى ، وجد بها الأميرة ، ترقد
في سرير كبير ، عيناها
مغمضتان ، وعندما اقترب
منها الفتى رآها كالملاك النائم ،
وقال محدثاً نفسه :

- كيف أسلم هذه
المخلوقة الجميلة الى
هؤلاء العمالقة
المتوحشون ؟ لا ..
إنها هنا في أمان ،
حتى لو كان أبوها
ملك .

ولكنه قرر ألا يترك الجميلة
النائمة ، قبل أن يأخذ شيئاً
يذكره بها ، فمال وأخذ فردة
حذاء فضية ، مزينة بنجوم
ذهبية ومحفور عليها اسمها ،
ثم أخذ من على كرسى إشارب
حريرى ، مطرز عليه بخيوط
الذهب اسم الملك من جهة ،
واسمها من الجهة الأخرى ،
 ووضع الحذاء والاشارب في
حقيبته .

أقوال
الصفحة



كانت الأميرة مازالت نائمة
عندما تسلل خالد، وخرج من
الحجرة بهدوء ، وأغلق الباب
خلفه ، وبسرعة خرج يجرى
من القلعة ، ولم يتوقف عن
الجرى حتى وصل الى البوابة ،
حيث كان العمالقة الثلاثة في
انتظاره ، وسألوه :

هل رأيتموها ؟
افتح لنا البوابة
لندخل .

أجاب خالد ، :
- لا .. لا .. هذا
خطر جدا ، وفتح
البوابة سيحدث صوتا
عاليا يسمعه الجميع
ولقد وجدت فتحة
يمكن أن تزحفوا من
خلالها ، واحدا بعد
الآخر وتدخلوا .

وأراها فتحة في السور
كانت لا تسمح إلا لعملاق واحد
زحفا .

انحنى العملاق الأول ،
ودفع برأسه خلال الفتحة ، وما
أن فعل ذلك حتى أسرع الفتى
الصياد ، وضرب رأسه بسيفه
الفضي ، ثم فعل نفس الشيء
مع العملاقين الثاني والثالث ..
ثم هرب من القلعة وأخذ القارب
وجذف عائدا .

- ١١ -

عندما استيقظ الملك
وحاشيته ، واكتشفوا أمر
العمالقة الثلاثة المقتولين ،
أقاموا احتفالا كبيرا في
القلعة ، وقال الملك لابنته
الأميرة :

- لقد وجدنا
جثمان ثلاثة عمالقة
أشرار ، ستزوجين
البطل الذي قتلهم .

سألت الأميرة :
ولكن من هو يا أبى ؟
قال الملك :
- لا بد أن يكون
قائد الجند الشجاع

الذى واجه العمالقة
الثلاثة وهم
يتسللون إلى القلعة ،
وقتلهم بسيفي الفضى

وعندما سمعت هذا تغير
لونها ، حيث كانت تكره قائد
الجند ، فهو بخيل وقاسي
ويكبرها بثلاثة أضعاف عمرها .

فصاحت الأميرة :

- أبدا يا أبى .. هذا لن
يكون .. فلتحبسنى هنا بقية
عمرى ولكنى لن أوافق .

وزاد غضب الملك .. وصاح :

- ماذا تقولين أيتها
الطفلة ؟! هذه جرأة
كيف تعصين أمرى ؟

وهمس قائد الجند الشرير :

مولاي .. سوف تعود إلى
رشدك .. عندي فكرة ..

لنتركها تخرج إلى العالم تعمل
وتطعم نفسها وسرعان ما
ستعود حتى لا تفقد ملكها .

قال الملك :



أول حقيرة لست في

حلم التدريب في العمل الصحفي ، تحقق للشقيقتين سامية وسهير ، عندما زارها عمهما ، وزف إليهما نبأ انشغاله بافتتاح جريدة جديدة .. ولم تكن الخطوات الأولى في بلاط صاحبة الجلالة سهلة ، لكن بفضل البقطة الصحفية ، قررا عمل أول تحقيق صحفي مع وزير أفريقي أخفى نبأ وصوله عن الصحفيين .. هل يكتب لهما النجاح في هذه المهمة ؟



توجهت الشقيقتان إلى الفندق الذي ينزل

فيه ضيف القاهرة.

تعالى نستعلم عنه بذلك!



أنا يا أفندم مراسلة صحفية .. لكن الصحافة لا يخفى عليها أن ضيف القاهرة اختار هذا الفندق بالذات للاستجمام ، والاختفاء عن العيون .



لم ننجح في الحصول على معلومة واحدة ..



تسألان عن سيادة الوزير ؟

لا إجابة .

مفنة تلك الأثارة -



هيا بنا - النجاح يحتاج إلى شجاعة وصبر !

رفيعة ..

جاءتني فكرة !



نقعد في صالون اليهو الرئيسي ، ونراقب دخوله أو خروجه ونسأل عنه ..











حبيبتي.. دقيقة واحدة،
اغسل وجهي لأشعر
بالانتعاش..

هيا بسرعة
يا بنات - عندنا صديق
على العشاء - هيا
يا أولاد..
نحن في
انتظاركم!



تريد أن تقول إنه
أفريقي!



إنه أسمر!

أسمر مثلك،
أم في لوني
أنا؟



هل تعرفان أن لي ابنتين
في مثل عمركما تقريبا؟

صحيح؟



كان السيدان سعيدين بهذا اللقاء، وتبادلا حديث الذكريات المنع عن
أيام الدراسة والنوادر الطريفة مع المعلمين.. بينما بقيت
القائدات هزينتين وصامتتين...



ولكن التوأم كانتا لا تزالان في حالة غيظ..

لا أريد أن
نعطيه
صورتنا.



ليتني أستطيع أن آخذ لكما
صورة تذكارية - أنا وأشق
أن هذه الصورة سوف تجعلهما
في منتهى السعادة!



شكراً جزيلاً!

وبعد قليل..

العضو!



لكن الزجاج سينكسر!
عندي فكرة.. توجد
رقائق معدنية صغيرة
في درج أدواتي!



نعطيه الإطار ليضع فيه صورة
أطفاله.. أظن فكرة لأبأس بها!



أَحِبَّابُ اللَّهِ



أَبُو ذَرٍّ .. صَاحِبُ الرَّسُولِ

الرسول أبا ذر وقال له :
- انك صاحبى يا أبا ذر .

فى المدينة المنورة

وعندما هاجر النبى الى
المدينة ، تبعه أبو ذر ، وعاش
بجانبه ، يشرب منه فضائل
الشريعة والسنة ، وحسن الصحبة ،
ومكارم الأخلاق .. ويفضل صحبة
النبى ، أصبح أبو ذر عالما ،

واستطاع أبو ذر بلباقته ،
وشدة تأثيره ، وحسن حديثه ، أن
ينفذ الى قلوب أهل القبيلة كلها ،
فأصبحوا جميعا مسلمين ..
انك صاحبى

علم محمد ﷺ بإسلام قبيلة
غفار ، فذهب إليها مع ، أبو بكر
الصديق ، فاستقبلته القبيلة
بالغناء والأناشيد ، وصافح

واجه ، أبو ذر ، قسوة رجال
مكة .. ضربه رجال قريش عندما
نطق بالشهادة ، وذهب الى
الرسول والدم يسيل منه ، فقال
له محمد ﷺ .

- يا أبا ذر ، أرضيت الله
ورسوله ، وظلمت نفسك . اكتم
إسلامك الآن ، وارجع الى قبيلتك .

العودة الى غفار

رجع أبو ذر الى قبيلة غفار ،

محدثا بارعا ، تقيا
ورعا زاهدا ، وأطلق
عليه الصحابة :
العالم الزاهد ..
صاحب رسول الله .

الأيام البيض

سألنى صديقى :
طارق عبد الحميد -
المهندسين - القاهرة :
● ما هى الأيام
البيضاء يا سميرى ؟

- هى
اليوم
الثالث
عشر ، والرابع
عشر ، والخامس
عشر من كل شهر
هجرى ، والأيام الستة
البيضاء فتبدأ فى
اليوم الثانى من
شوال .. جعل الله
كل أيامك بيضاء
وحلوة يا طارق .



وعلى وجهه اشراق
من نور الاسلام .
ودخل على أمه
وعلى أخيه ، أنيس ،
ونطق بالشهادتين .
فقال أنيس :

- وأنا مثلك يا أخى
على دين محمد ..
وقالت الأم :

- وأنا كذلك
يا أبا ذر ، وأشهد
أننى قد أسلمت .

وعرف رجال
القبيلة خبر إسلام
أبو ذر وأخيه وأمه ،
فأسرعوا الى داره ،
وقالوا له :

- حدثنا يا أبا ذر
عن الدين الجديد الذى
نزل على محمد

لعبة الجولف

رسم: جمال عبد النبي

الظاهر انهم رياضية ..
محتعة .. تحب نعمل تجربة؟

تتكون لعبة الجولف
من قذف كرة بمضرب ..
خاص نحو عدد من الثقوب
على ضربات متتالية.

مدهش .. وجدنا كرة ..
بينج بينج وأظن هذه العصا ..
تؤدي نفس الغرض .

لكن حسب معلوماتي
الأولية .. نحتاج حفرة .

كل مشكلة لها حل
.. على كل نجرب ..

أحب جداً .. إننا الجولف
مكانه النادي .. ويحتاج
أدوات خاصة .

حقى أتأكد أنك
سأحتفى ألعاب أنت .

الحمد لله أنها
كرة بينج .. ولا تعذبني
نفسك .

آسفة جداً ..
ضميري .. يعذبني .

آآآ
طخطخ

أعتقد أنك التي أحضرت
الكرة .. أقصد البيضة ..

غريبة الكرة أصبح
شكلها منعجاً .. كأنها ..

أين الكرة ..
أين الكرة ..
وجدتها .

للإجندة

الخاصة

هاني عشري صادق

- بطاقة ٢٤٩٥

الفيوم

مصر هي أول دولة عربية تصل
لكأس العالم في كرة القدم عام ١٩٣٤
بايطاليا ، وثاني دولة المغرب في
المكسيك عام ١٩٧٠ .

فازت اوراجواي ، بكأس العالم
١٩٣٠ م .

تأسس أول اتحاد عالمي لكرة
السلة في جنيف عام ١٩٣٢ .

بريد الأصدقاء



براءة النعامة



وانل عادل عبده شحاته

- ب ٣٩٥٣

المعادي - القاهرة

أخيرا أكد العلماء براءة النعامة من أنها
تدفن رأسها في الرمال عند الخطر وحتى
لا تواجهه مواجهة شجاعة .

الحقيقة أن معظم الحيوانات تبحث عن
وسيلة تحميها عندما يطاردها الصياد أو حيوان
ليفترسها ، تسرع في الجري حتى تبعد لمسافة
كافية ، ثم تنبطح أرضا وتعد رقبتها الطويلة

على الأرض لتراقب الموقف ، وغالبا
تختار مكان بين مجموعة من التلال ،
أو خلف مرتفع أرض يحجب عنها
عدوها حتى تضلله ، وكثيرا ما تنجح
حيلتها للدفاع عن نفسها ، ومن هذه
الفكرة استفاد الانسان ولذا ينبطح على
الأرض ويخفي رأسه بين ذراعيه
ليحميها عند الخطر .

من أمثال الشعوب

طارق سعيد محمد

- بطاقة ٢٣٨٧

الزيتون الغربية - القاهرة

● انتظر .. أصعب كلمة
يسمها جائع . (الماني)

● يمضي نصف حياتنا ،
قبل أن نعرف ما هي
الحياة .. (فرنسي)

● ليس كل ما يلعب ذهبا .
(صيني)

● الهجوم ، خير وسيلة
للدفاع . (فرنسي)

● من شب على شيء
شاب عليه . (مصري)

جوائز نوبل

هشام دنيا

القاهرة

حصلت الولايات المتحدة
الأمريكية على جائزة نوبل في العديد
من العلوم .. في الطب (١١٧) مرة ،
علم النفس (٣٣) مرة ، الفيزياء
(٣١) مرة ، الاقتصاد (١٢) مرة ،
السلام (١٣) مرة ، الكيمياء (٢١) مرة

أعز الأصدقاء

أحمد نجاح اسماعيل

- بطاقة ٢٨٠٤

عين شمس - القاهرة

يا أعز الأصدقاء عندي
سمير للقلب تشفى
أقولها من صميم قلبي
نورك على الكل يضي

روشتة السعادة

نبلى عبد الرؤوف

- بطاقة ٤٤٦٦

البحر الأعظم - الجيزة



إذا أردت أن تعيش
حياتك سعيدا .. فاقرا
الفقرة التالية :

● أذكر الله دائما .
● إملأ حياتك بالحب .
● خلص قلبك من
الكراهية .

● فكر في الآخرين أكثر
مما تفكر في نفسك .

● عامل الناس بمثل ما
تحب أن يعاملوك به .

أسامة عبد الله تصار

- بطاقة ٤٢٨٥



حوت العنبر .. بطل الغوص

أما الرقم القياسي في الغوص
للحيتات ، ففازت به فقمة «ديدل» التي
تعيش في القارة القطبية الجنوبية ، وتصل
الى عمق ٦٠٠ متر عندما تغوص .

يعتبر حوت العنبر .. صاحب الرقم
القياسي في الغوص ، إذ يستطيع الغوص
الى عمق ٢٢٥٠ مترا ، وإن كان من
المعتاد ألا يغوص لأعمق من ٤٠٠ متر ،
بحثا عن الغذاء ..





ابتسامه

سامي محمد على

ب ٢٤٤٨

القاهرة - حلوان

الطبيب : لماذا يقف

زميلك على رأس العمود ؟

المريض : انه يظن

نفسه مصباحا ..

الطبيب : قل له

ينزل

المريض : وهل تريد

أن تعيش في الظلام ؟



توظيف القروء



أشرف محمد عبد الوهيد

ب ٢٢٥٦

شبرا - القاهرة

في العقد الثالث من هذا القرن ، لاحظ أحد المسئولين بدولة «سنغافورة» أن القروء تقطف ثمار جوز الهند من الأشجار العالية التي يستحيل تسلقها ، فاستغل هذه القروء كموظفين ، ودرب عددا كبيرا منها على عمليات التسلق وجلب الثمار ، وذلك بإشارة للثمار المراد قطفها .

فرنسا حصلت على أكثر عدد من جوائز نوبل في الأدب (١١ مرة) .

أما بريطانيا فحصلت على ٧٥ جائزة في الفيزياء والطب والكيمياء والسلام والأدب والاقتصاد .

الرئيس المصري الراحل أنور السادات حصل على جائزة نوبل في السلام ، وفاز بها الأديب المصري «نجيب محفوظ» في الأدب .



العلماء الذين نوبل

تحذير

عبد السلام عبد السلام محمد

بطاقة ٢٩٣٤

نبرود - دقهلية

قامت مجموعة من علماء الطاقة الاشعاعية في ايرلندا بدراسة عن عادة طرقة الأصابع .

وثبت أن لها تأثيرات سيئة بمرور الأيام على مفاصل اليد وتؤدي الى اتلافها ..

نصح العلماء ، أصحاب هذه العادة بالإقلاع عن القيام بها .



حل الطرائف

حل ألغاز شعرية

١ - غزال

٢ - شبكة الصياد

حل ما هو ؟ - قلم البسط

حل تلاميذ الفصل -

٢٨ تلميذا

حل المثل : «اديني

عمرا وارميني البحر»

حل : دعوة للتفكير : الظل

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوي ١٦ جنيهًا و ٨٠ قرشًا في ج . م . ع تدفع «لماذا نقدا أو بحوالة بريدية غير حكومية . البلاد العربية : ٣٠ دولارا . أوروبا و آسيا وأفريقيا : ٥٠ دولارا . أمريكا : ٦٠ دولارا . باقي دول العالم ٧٥ دولارا .. والقيمة تسدد مقدما بشيك مصرفي لأمم مؤسسة دار الهلال . ويرجى عدم إرسال عملات نقدية بالبريد .

الإدارة : القاهرة - ١٦ شارع محمد عز العرب (المبتديان) -

صندوق بريد : ٦١ العتبة - القاهرة

الرقم البريدي : ١١٥١١ - تلغرافيا - المصور - القاهرة : ج . م . ع

تليفون : ٣٦٢٥٤٥٠ (٧ خطوط)

فاكس : FAX 3625469

تلكس : TELEX 92703 HILAL . U . N



سافر جدد وللقريبة ، وصمّم يقضى العيد بين الأهل والأقارب ..
وجاؤنا ما قناعه حتى يغير رأيه ، ولم ننجح .. ولم نتخيل أبداً أن
وجوده هناك ممكن يطول لبعد العيد بأيام طويلة ، وأخيراً اتصل بنا
تليفونيا ، ومن حسن الحظ كنت في البيت وحدي وتلقيت المكالمة .. وعرفت
أنه مَرَّ بأزمة صحية ، وحاول يطمّني ويقتنعني أنها بسيطة ، وطلب
أن بابا ينتظره في محطة مصر لأنه قد يقضى رأس السنة الهجرية
معنا في القاهرة .. ورغم فرحتي بأخبار عودته وتحديدته للميعاد ،
إنما لم أستطع أن أخفي قلقي وانطلقت الكلمات بسرعة البرق :

بعد الشر عليك يا جدد ... سلا منك ..
أشرح لي الحالة بدقه .. قل الحق يا حيّاقت ..
أنت علمتني أن الكذب حرام ..

وفي نفس اليوم ، طارت الأنباء لكل أفراد العائلة ، وتم الاتفاق على أن
يكون الكل في شرف استقباله يوم وصوله .. كلنا بالاجتماع نحب جدو ، وكل
فرد يتبارى في إظهار شعوره ناحيته ، وهو ما هرفي أنه يجعل كلامنا يحس أنه
جدّه وملكه وحده .. وشعوري الخاص أنه يحبني أكثر واحد ، ربما لأنني أصغر
أحفاده ، لأنني أنسى أنه في ساعة تجلّي صارحتي همسا بهذه الحقيقة قائلاً :

« أنت بالذات تذكرني بنفسى أيام زمان .. كنت شبيهك ، حتى شوف صُوري »
وبسرعة ، وفي نفس اللحظة ، أدركت خطورة هذا التصريح فقال لي :
« طبعاً أحبك أكثر واحد في الدنيا لما تكون أمير وشاطر .. أنا شخصياً كنت
معروف بأني مهذب وشاطر ومنظم وأسمع الكلام و... و... » إلى آخر هذه
القائمة التي يقولها الكبار في وصف أنفسهم أيام الطفولة ، والتي نلّظاها
نحذ بأننا مقنعون بها .. وحاولت أخفي ابتسامتي التي تؤكد أن كلّا مِنّا
يفهم الآخر ، لكنه فاجأني بإخراج ألبوم صوره ،

ففتفتت وقلت له : يا ااااه ... لم أتصور أن الكاميرا اختراع قديم جداً لهذه الدرجة »

ولم أتصور أيضاً أنه سيغضب لهذه الدرجة ، لأنه خطف الألبوم مني
ولوى بوزه معلناً أسفه الشديد لجهلي العظيم ، ولأنني لا أعرف أن الكاميرا
تم اختراعها في أول القرن التاسع عشر ، ولتخفيف الجوّ سألته : « وطبعاً
حضرتك تعرف اسم المخترع ؟! » ، وردّ بانفعال حاسم :

« طبعاً بما أني قارئ ومثقف ولست في جهالة سيادتك .. أعرفه
وأعرف جدّه ... واسمه وليم فوكس تالبوت .. إنما في الواقع





أول مَنْ فكر في هذا الاختراع إلا نسانى العظيم،
الرسام الفرنسى "داجير"، وطور الفكرة تأليوت
وظهرت أول كاميرا سنة ١٨٣٩...»، وقهقهت أكثر
لما سمعت الرد .. يا إلهى!! يعنى قبل ميلادك بحوالى
قرب من الزمان!! ما نأفك رياجدولما سألتك:
«أنت كنت موجود أيام صلاح الدين...»، وهذه المرة
قهقه جد ومن قلبه .. يا حياق يا جدو، أنت سريع الانفعال، وسريع
الصفح .. ضحكك لدرجة الدموع قفزت من عينيك وقلت: فاكرو.. يافزوق-

وأنا فهمت قصيدك .. وفزدق فهم انك تنادى عليه .. وجرى وقفز فوق رجلك وفوق أكتافك ويقبلك
بطريقته بكل حب، وأنت تصرخ «راح الوضوء...» وظللت أعد الساعات دقيقة، دقيقة.. وفجريوم
الجمعة نظيت من سريري من غير منبه، ولأ أنكر أننى بدأت
الزَّ ن من الساعة سبعة، وعذرتى الوالد وقد رموقى، وأخذنى
على عقالى ونزلنا قبل الميعاد بساعة، وهزمشاعرى إلى أقصى
درجة أن أول مَنْ يصل جاره العزيز، الأستاذ زخلول فرحان.
وكان فرحان ويكاد يطير ويلبس السحاب، سبتنا واستقبلنا
بحفاوة .. وبدأت وفود الأهل والأقارب تهل، ولأول مرة
نتجمع بهذا العدد، كأنه مهرجان وكأنها مباراة فى الأناقة..
الكل يرتدى أشيك ماعنده، ولا زالت فساتين ويدل العيد
محتفلة برونقها، ولكن أكثر شئ يغيب ويشير لأعصاب .. منظر
الباروكة والشعر المستعار، وتصورت بنات الخالة والعمة أنه يزين التروس..
والشعر الطبيعى وحتى المجعد أجمل فى نظرى .. وساعتها فقط تذكرت ماما

لما كانت تحاول إقناع أختى وهى تنو سل لشراء ضفائر صناعية، كل شئ طبيعى جميل، الورد الطبيعى رائع، والصناعى
لأ طيقه، والمحدير الطبيعى، القماش القطن، الصوف، الكتان.. لا يقارن بالأقمشة النايلون .. سرحت قليك، وأففت
على وصول القطار، وأقفلت عيني لأفتحهما على وجهه الحبيب، وأندفعت ابنة الخالة لتختفى فى أحضانها،
واهتزت الباروكة، وأنزلت من فوق رأسها وظهر شعرها
الذى عقدته بأسنك، وهذا المنظر
المفطى من الضحك أقنع
أختى أن الأمهات وانما
عاج حقا...



رحمة



هشام أحمد شعبان
- بطاقة ٤٥١٧ -
طنطا - الغربية

بالرغم من وجود بعض
الآثار السلبية البسيطة للسد
العالي مثل انتشار الحشائش

في المجارى المائية ، وحجزه لكميات
كبيرة من الطمي التي تساعد في تخصيب
التربة الزراعية .. أقول بالرغم من وجود هذه
الآثار السلبية والتي يمكن التغلب عليها
بالتقدم العلمي ، والتكنولوجيا إلا أن ...
فوائده لمصر عظيمة لا حصر لها ، مثلا :

- حماية مصر من أخطار
الفيضانات التي كانت تدمر
المنازل في القرى ، والمدن
وتغرق المحاصيل ، وتقتل الزرع ،
والنسل .
- وفر لمصر الماء اللازم للزراعة
بعد أن تحول الري من ري
الحياض إلى ري دائم ، وزاد من
رفعها الزراعية .
- وفر لمصر الطاقة
الكهربائية اللازمة للصناعة .
- بفضل لم يتعرض شعب مصر
لسنوات الجفاف الطويلة التي
عانت منها أفريقيا حوالى
٩ سنوات .

قارة صغيرة ودولة كبيرة



أحمد مصطفى شعبان
- بطاقة ٣١٦٨ -
صلالة - سلطنة عمان

مراسل سمير الصحفي الناشئ



تهنئة لمراسلي سمير في كل مكان

تهنئة من القلب لكل مراسلي سمير الناشئين
في انحاء مصر، والدول العربية، وهم :



من اليمن :
توفيق معصار
- بطاقة ٥١٢ -
الحديدة .



من سوريا:
سعيد ياسين -
بطاقة ٦٠٧ -
ريف دمشق .



عبد الأمير
الموسى -
بطاقة ٦٠٨ -
الثورة .



غزوان حافي
- بطاقة ٦٠٩ -
الحسكة .



محمد على
ناطر - بطاقة
٦١٠ - حلب
الشهباء .



صديقنا :
سليمان
مصطفى بطاقة
رقم ٦٠٦ -
اسطنبول .

أول مراسلينا في تركيا :

إنه المراسل الصحفي
الناشي لمجلة سمير ،

صديقنا :

سليمان
مصطفى بطاقة
رقم ٦٠٦ -
اسطنبول .

اجتماعنا مع :

المراسلين



يسعدنا أن نتلقى بالمراسلين
الصحفيين الناشئين يوم الجمعة ١١
يونية ١٩٩٢، الساعة الثانية ..

نرجو أن يستعد كل مراسل
بورقة حول رأيه، ومقترحاته
لبرنامج وخطة الصيف .. وإلى
اللقاء ..

سمير

إنها دولة من أكبر دول العالم ، وقارة من أصغر قارات
العالم .. إنها استراليا .

منذ ٢٢٣ عاما فقط ظهرت قارة استراليا التي لم يكن يعرفها
أحد قبل أن يهبط على أرضها الرحالة البريطاني الشهير
«جيمس كوك» .. هبط في عام ١٧٧٠ على شاطئها الشرقي .

بعد هذا الاكتشاف بأعوام قليلة ، رست على شواطئها ،
سفينة تحمل ألف شخص ، بينهم ٨٠٠ سجين بريطاني لتعمير
المكان الجديد .. وبدأت الحياة تدب ، والزروع ينمو ، والمعادن تكتشف .

وبعد أن كانت «سيدني» أول مستوطنة للسجناء في العالم ،
أصبحت اليوم من أكبر مدن العالم ، وعلى أرضها «أويرا سيدني»
أعظم دار أوبرا في العالم كله وجعلت شهرة سيدني تغطي على
شهرة العاصمة : «كانبيررا» .

تعداد الجالية العربية في استراليا حوالي ٤٠٠ ألف عربي ،
معظمهم من المصريين ، واللبنانيين .

ولا تندهش إذا قابلتك في أي مكان «كنغز» ، أو قطع من
الأغنام .. فقط ابتسم فهذه هي استراليا .



رأى

فلسطين أرض عربية ،
واسرائيل تعرف هذه
الحقيقة ..

والرأى يرجع في
البداية والنهاية لأصحاب
القضية .. للفلسطينيين .



محمد محمد السيد عراقي
- بطاقة ٣٠٣١ -
زيزنيا - الاسكندرية

من المشاكل التي
دائما يعاني منها
العرب عامة ، ومصر

خاصة .. المشكلة الفلسطينية ..
ويبدو أن طريق السلام ما زال
طويلا .. طويلا ..

ولا يعني هذا أنني أطالب
بالحرب ، وأرفض السلام ،
ولكني فقط أتعجب من موقف
«الأمم المتحدة» التي لم تتخذ
حتى الآن قراراً حاسماً لإدانة
اسرائيل ، في قضية المبعدين ،
يؤيد بالقوة اللازمة عودتهم
لأرضهم فلسطين ، مثلما فعلت
من قبل مع العراق .

واعتقد أن الحل - أن يكون
لشعب فلسطين أرضه ، لأن

نشاط مسرحي في الفيوم

عادل حسان حسن - بطاقة ١٧٥٨
- ش بيت الطلبة - الفيوم .
● قوم يا مصري

عرضت مؤخرا فرقة الساحة
الشعبية المسرحية على مسرح مجلس

مدينة الفيوم - في إطار احتفالات العيد القومي لمحافظة الفيوم -
مسرحية «قوم يا مصري» تأليف إخراج أيمن نعمان .
● العمر العديد :

عرضت فرقة بيت ثقافة سنورس المسرحية - على نفس المسرح -
مسرحية «العمر العديد للملك أوزوالد» المأخوذة عن مسرحية الكاتب
«العالمي» فيليمير لوكينتش ، من اعداد وإخراج «عزت زين» .



استمارة مراسل
الصحفي الناشئ



البيانات المطلوبة :	طاري
الاسم :	٢ صر
اللقب :	المراسل
الجنس :	الناشي
تاريخ الميلاد :	
الوزن :	
اللون :	
رقم المنزل :	
الشارع :	
البلدية :	
المحافظة :	
الهوية :	
التلفون إن وجد :	
المدرسة :	

على بطاقة مراسل
بياناتك كاملة ، وترسلها مع ٣ صور لتحصل
على بطاقة مراسل
ترجو نقل بيانات الاستمارة على ورقة وتكتب



أسياسي أفورقي



أسمرّة الجميلة المستقلة

في الساعات الأولى من إعلان قيام أريتريا دولة مستقلة ، سافر الرئيس مبارك إلى «أسمرّة» العاصمة الأريتيرية الجميلة ، والتقى بأول رئيس لدولة أريتريا المستقلة ، إنه «أسياسي أفورقي» (٤٦ سنة) ، صاحب التاريخ النضالي الطويل الذي امتد ٢٦ عاما ، من أجل تحقيق استقلال بلاده التي عانت من الاستعمار الإيطالي الذي احتل أريتريا ما يقرب من نصف قرن من عام ١٨٩٠ - ١٩٤١ ..

في أحضان القاهرة

ناضل شعب أريتريا عسكريا طوال ٣١ عاما منذ ١٩٦٠ - ١٩٩١ ، من أجل الحرية والاستقلال .. ومنذ بدء النضال في يوليو ١٩٦٠ ، احتضنت القاهرة «جبهة تحرير أريتريا» .. الجبهة التي تناضل ضد الاستعمار والتقسيم .. احتضنتها القاهرة حتى إعلان الاستقلال رسميا ..

ولم يقتصر دور مصر على رعاية نشاط أول حركة تحرر أريترية في قلب العاصمة المصرية ، لكن أيضا في فترة النضال الأريتري لإقامة الدولة المستقلة ، ساهمت مصر مساهمة إيجابية في ارسال

بعثة طبية عام ١٩٧٧ لرعاية الأريتريين اللاجئين إلى السودان ، وارسال شحنات من الأسلحة الكثيرة إلى الثوار الأريتريين الذين جمعهم الخنادق ، ووحدة الهدف والأمل والتطلع للحرية ..

وكانت القاهرة من أوائل العواصم في العالم التي وافقت على إقامة بعثة دبلوماسية في أريتريا عام ١٩٩١ ..

احتفالات الاستقلال

وفي احتفالات استقلال أريتريا ، أعلن عمرو موسى وزير الخارجية المصرية ، ممثل رئيس الجمهورية في الاحتفالات ، أعلن أن في القاهرة سيعلم انضمام أريتريا لمنظمة الوحدة الأفريقية ، وذلك خلال انعقاد مؤتمر القمة القادمة آخر يونيو ١٩٩٣ .

الجمال في أسمرّة

أسمرّة الجميلة عاصمة أريتريا ، قبلاتها مزدانة بالورود ، شوارعها المتسعة تزينها أشجار نخيل الزينة ، وكل شيء هناك ينطق بالجمال .. اللغتان الرئيسيتان هما : العربية والتيجرانية .. الديانة : الاسلام والمسيحية ..

الطبيعة الخلابة والجائزة كومبيوتر

نرجو أن تضم كوبون الطبيعة الخلابة للألهم .. هذه الموسوعة الرائعة التي تصنعها بنفسك .. بعد جمع ٥٢ كوبونا ، حتى مطلع ١٩٩٤ ،

كوبون الطبيعة الخلابة والكائنات الحية

واضافة الجديد من قراءاتك لحررة .. تصبح فرصتك أكبر في الفوز بجائزة ثقافية ورياضية قيمة .. وربما تفوز بالكومبيوتر ..



١٩٩٣/٦/٦

مسابقة :

أعلام افريقيا

قمة افريقيا ، سوف تنعقد في القاهرة في آخر يونيو ٩٣ ، وسوف تزين أعلام دولها بلادنا الحبيبة ..



سؤال المسابقة : كم عدد دول أفريقيا ؟

ومطلوب : رسم ١٠ أعلام لعشر دول أفريقية مع كتابة اسم الدولة ، واسم العاصمة ..

نرجو : ارسال الاجابة قبل ٢٨ يونيو ٩٣ ، موعد انعقاد قمة افريقيا في القاهرة .

- كتابة اسمك وعمرك ، وعنوانك بوضوح ، وارسال صورتك لنشرها مع الفائزين ..

الجوائز :

شطرنج - ميكانو - مضرب بنج بونج - ٢٥ تى شيرت - ١٠٠ كتاب للفائزين تشجيعا لبدء تكوين مكتبة .. فالمكتبة تبدأ بكتاب واحد .

ألوان الطيف الضوئي

كل طالب علم ، يدرس العزياء ، ويمرر شعاعا من الضوء الأبيض في منشور زجاجي ثلاثي الأضلاع ، فيخرج هذا الشعاع من الضلع الآخر بعد أن يتحلل إلى ألوان عدة من الأحمر إلى البنفسجي .. إلى الأصفر .. إلى الأخضر .. إلى الأزرق .. إلى النيلي .. إلى البنفسجي .. هذا هو الطيف الضوئي المؤلف ..

مذنب هالي ..

وتسمع عن النجوم ذات الذنب Comets ، ومنها منشور زجاجي وألوان الطيف



نجوم السماء اللامعة ..

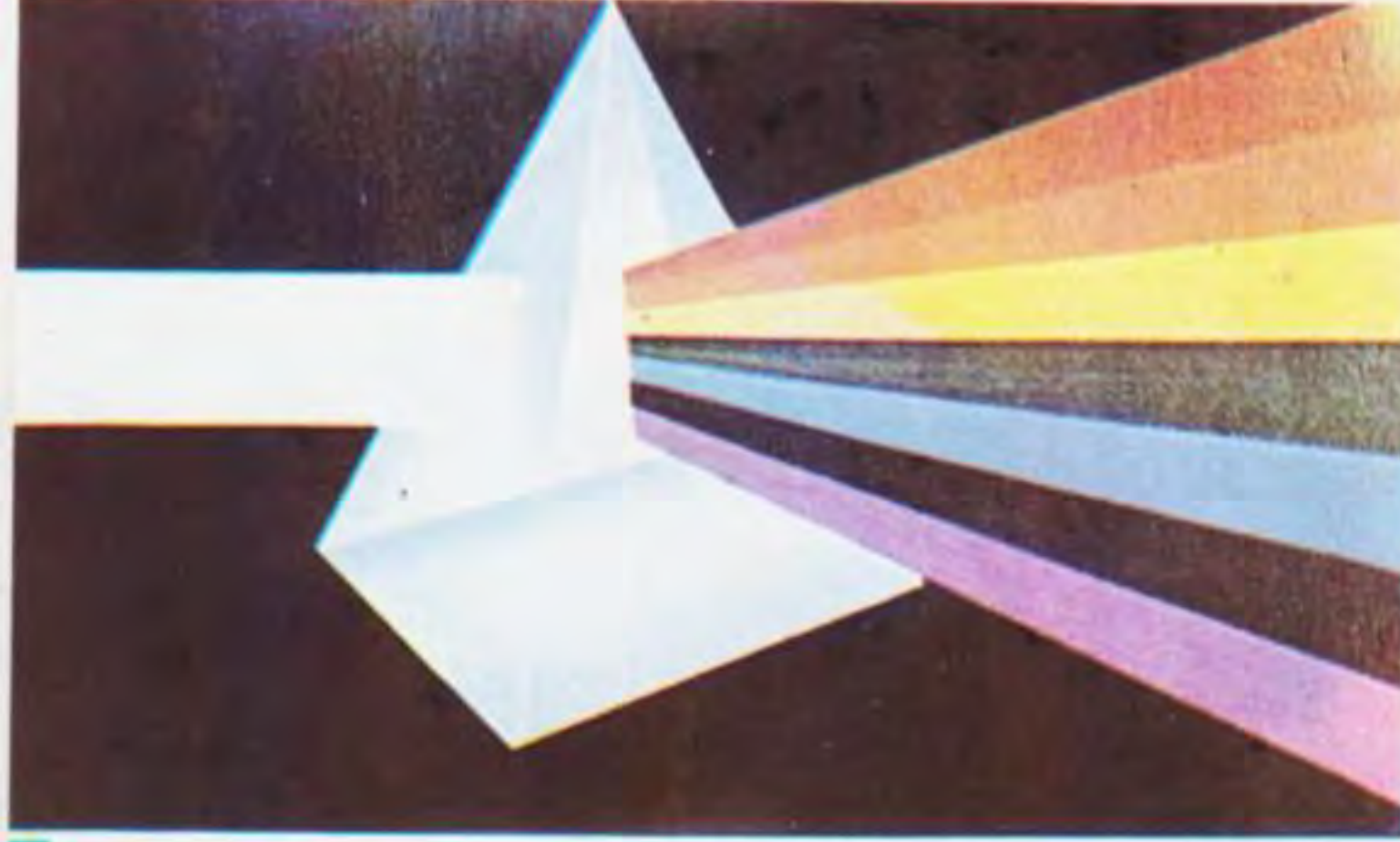
قناديل السماء المضيفة ، تخيلها اناس ثابتة في مكانها لا تتحرك .. وشمسنا نجم بين النجوم .. وهي مجرد نجم صغير متواضع مع هذا الشمس تحرق في الثانية نحو ٥٦١ مليون طن من الأيدروجين ، فتنتج الهليوم ، وهي بهذا تخرج من الطاقة ، مثل ما تخرج بضعة ألوف الملايين من القناديل الأيدروجينية عند تفجيرها هذه المجرة بنجومها ، بها نحو ١٠٠,٠٠٠ مليون شمس ، تدور حول محور لها ، وتتم دورتها في نحو ٢٠٠ مليون من السنين ..

كوكبة النجوم

وقديما ، رفع الناس عيونهم إلى السماء ، ومن تشكيلات النجوم معا في كوكبة جميلة ، رأوا الكوكبة المعروفة باسم الدب الأكبر .. وكوكبة أخرى أطلقوا عليها الجبار Alkabar ، وسماها العرب : الجوزاء .. وأستطاع الانسان بتقديمه العلم ، وبأختراعه لأجهزة الأسبكتروسكوبات المنتشرة في كل مرصد العالم ، أن يعرف الكثير عن علم السماء ، علم الفلك ، ويعرف أخبار النجوم

أطياف النجوم

الطيف الضوئي الذي نحصل عليه من النجم ، يمدنا بالكثير من أخبار النجوم .. وبعض النجوم لها ضياء لامع ، وبعضها أقل لمعانا ، وبعضها خفت فلا يكاد يرى .. الضوء ، هو أشعة الوحيدة



المذنب الشهير هالي باسم عالم الفلك ، هالي ، الذي اكتشفه ، وأفسد على الناس الفكرة الخيالية وتصورهم أن النجوم ثابتة في السماء كأنها قناديل مضيئة ، ومعلقة في السماء ، ولا تتحرك من مكانها ..

الذي يصلنا بالنجم ، ويصل النجم بنا .. وجهاز الطيف يحلل الضوء ، فيكشف لنا الكثير عن حال النجم .. يخبرنا عن درجة حرارته .. وعن تركيب النجم الكيماوي .. وعن مغناطيسية النجم .. ويخبرنا عن ضوء النجم .. وعن لونه ، وهذا العالم إلى أي مدى يمتد ، ويخبرنا عن بعد النجم والقرب منا ، وعندما يبعد النجم عنا ، يقل المراكبنا لحركته

خطوط طيف النجم ، عندما تتزحزح ناحية الطرف البنفسجي دل ذلك على أن النجم يقترب منا ، وإذا وجد أنها تتزحزح ناحية الطرف الأحمر ، دل ذلك أن النجم يبتعد عنا ..



S&S

سودا نایه
موتکات

س سیم



سیم